



**TILL DIG** TOMOMI FUKAGAWA  
MARIMBA CONCERT

28 (FRI) APRIL 2017 @笹塚BLUE-T  
OPEN 18:30 / START 19:30  
¥4,000 (STUDENT ¥2,500)  
\*buffeディナー付 (ドリンク別)



## ～PROGRAMME～

- BETWEEN DUSK AND DAWN / DAVID FRIEDMAN
- TRUE COLOURS / JOHN THROWER
- CONCERTO FOR MARIMBA AND STRINGS / EMMANUEL SÉJOURNÉ
- PLOCKA LJUD 音を摘む。(IMPROVISATION) 他

### 深川 智美 TOMOMI FUKAGAWA / MARIMBA



桐朋学園大学音楽学部打楽器科、同研究科を経て、スウェーデン王立ストックホルム音楽大学にて学ぶ。  
現代音楽、作曲家と協働での新曲開拓、即興演奏に強い関心を持ち、現在日本とスウェーデンを中心に演奏活動を行う。  
自主企画公演として、2016年“Plocka Ljud 音を摘む。”、  
2015年sonorium共催シリーズ『映像と音楽』“Ljus och Ljud 光と音～曾谷朝絵の作品とともに～”を開催。  
2015・16年、トーキョーワンダーサイト主催「若手のための現代音楽企画ゼミ」に選出。  
2010年、リコーダー、サクソフォン、パーカッションによる“Trio Nebula”結成。コンサートツアー（デンマーク、オランダ）を行う。  
2009・11年、小澤征爾音楽塾オーケストラ・オペラプロジェクトに推薦、日本・中国ツアー、サイトウキネンフェスティバル松本・中国公演参加。

### 加藤 肇 HAJIME KATO / PIANO



1974年11月4日横浜生まれ。  
武蔵野音楽大学ピアノ科卒業後、ピアノ教室講師などを経験し、現在イベント専用のお店Blue-Tを運営。  
演奏活動と並行して、自身が審査員長を務める主催コンクールや音楽事務所のマネージメント、コンサートの企画などを行っている。  
5月6日にはBlue-T主催ピアノコンチェルトコンクール課題曲演奏会にてショパンのピアノコンチェルト1番を演奏する。

チケット / お問い合わせ  
tomomimusik@gmail.com

090-9015-9513 (深川)


Blue-T  
東京都渋谷区笹塚1-61-8 1F  
03-3375-1474

blue.t@snow.ocn.ne.jp  
<http://www.blue-t.jp/index.html>

京王線 笹塚駅下車 徒歩6分

協力： (株)ファーム

後援： (株)ヤマハミュージックジャパン

 FIRM YAMAHA MUSIC JAPAN CO., LTD.

